**Предлагаемый перечень тем для лекций-концертов проекта «Музыкальное путешествие» с рекомендуемым репертуарным списком для учащихся и преподавателей ДМШ и ДШИ**

1. **«Музыкальное путешествие в мир музыкальных инструментов»**

1. П. Пиццигони «Свет и тени» (баян)

2. В. Шаинский «В траве сидел кузнечик» (домра, фортепиано)

3. Ю. Должиков «Романс» (флейта, фортепиано)

4. В. Витлин «Кузнец» (фортепиано)

5. Я. Дубравин «Богатырский конь» (вокал, фортепиано)

6. Русская народная песня «Где был Иванушка» (хор младших классов)

7. М. Глинка «Хор волшебных дев» из оперы «Руслан и Людмила» (скрипка, фортепиано)

8. Л. Бетховен «Турецкий марш» из музыки к пьесе «Афинские развалины» (ксилофон, фортепиано)

1. **«Музыкальное путешествие в страну мультфильмов»**
2. В. Шаинский «В траве сидел кузнечик» (младший ансамбль скрипачей, фортепиано)

2. А. Островский «Спят усталые игрушки» (фортепианный дуэт)

 3.Е. Крылатов «Если б не было зимы» и мультфильма «Трое из Простоквашино» (скрипка, фортепиано)

1. Б. Савельев, слова А. Хайта «Позабудем всё, что было» из мультфильма «Леопольд и золотая рыбка» (вокал, фортепиано)
2. В. Шаинский, слова Э. Успенского «Голубой вагон» из мультфильма «Шапокляк» (вокал, фортепиано)
3. Г. Гладков, слова А. Кушнера «О картинах» из мультфильма «Пластилиновая ворона» (вокал, фортепиано)
4. В. Шаинский, слова Ю. Энтина «Чунга-Чанга» из мультфильма «Катерок» (саксофон, фортепиано)
5. В. Шаинский, слова Э. Успенского «Песенка крокодила Гены» из мультфильма «Крокодил Гена» (вокал, фортепиано)
6. Г. Гладков, слова С. Козлова «Песенка львёнка и черепахи» из мультфильма «Как львенок и черепаха пели песню» (вокал, фортепиано)

**3.«Музыкальное путешествие в сказку»**

1. П. Чайковский «Красная шапочка и Волк» из балета «Спящая красавица» (фортепианный дуэт)

2. П. Чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик» (фортепианный дуэт)

3. М. Глинка «Хор волшебных дев» из оперы «Руслан и Людмила» (скрипка, фортепиано)

4. Е. Каркич «Бабушкина сказка» (фортепианный дуэт)

5. Э. Григ «Танец эльфов» (фортепиано)

6. А. Хачатурян «Помидор» из балета «Чиполлино» (фортепианный дуэт)

7. Н. Будашкин, слова М. Вольпина «Песенка сиротки» из кинофильма «Морозко» (вокал, фортепиано)

8. Л. Шварц «Далёко, далёко за морем» из кинофильма «Золотой ключик» (фортепиано)

**4. «Музыкальное путешествие по странам и континентам»**

1. Африка - К. Дебюсси «Маленький негритёнок» (фортепиано)

2. Германия - В.А. Моцарт «Маленькая пряха» (вокал, фортепиано)

3. Франция - Б. Куле «Колыбельная» (хор, фортепиано)

4. Финляндия - М. Раухвергер «Финская песня» (фортепиано)

5. Норвегия - Э. Григ «Танец из Йольстера» (фортепиано)

6. Северная Америка - Д. Роблес « Полёт кондора» (саксофон, фортепиано)

7. Южная Америка - Т. Смирнова «Бразильский карнавал» (фортепианный дуэт)

8. Дальний Восток - Х. Окумура «Японская детская песенка» (фортепиано)

9. Ближний Восток - М. Матвеев «Народный танец на турецкую тему» (фортепианный дуэт)

10. Россия - Русская народная песня «Вдоль да по речке» (домра, фортепиано)

**5. «Музыкальное путешествие в мир полифонии»**

1.«Обработка немецкой народной песни» неизвестного композитора 14 века (орган)

2. Ж. Ф. Рамо «Сверчок» (хор младших классов)

4.И.С. Бах «Маленькая прелюдия» До-мажор (фортепиано)

5. И.С. Бах «Двухголосная инвенция» Фа-мажор (баян)

6. И.С. Бах «Сицилиана» (скрипка, фортепиано)

7. Г.Ф. Гендель «Куранта» (фортепиано)

8. «Богородице – дево, радуйся» (старший хор)

9. И.С. Бах «Прелюдия и фуга ре-минор» , «Хорошо темперированный клавир» 2 том (фортепиано)

1. **«Музыкальное путешествие. Музыка народов России и ближнего зарубежья»**
2. Т. Смирнова «Вариации на тему русской народной песни «Пойду ль, выйду ль я…» (русская)
3. А. Эшпай «Утром спустилась к речке» (марийская)
4. Ю. Мейтус «В горах» (украинская)
5. М. Сидрер «Полька» (белорусская)
6. М. Копытман «Вечером в кодрах» (молдавская)
7. Р. Паулс «Мальчик и сверчок» (латышская)
8. А. Мачавариани «Караван» (грузинская)
9. В. Адигезалов «Пьеса» (азербайджанская)
10. К. Сорокин «Скворец» (казахская)
11. С. Рахманинов «Русская песня» (русская)

**7. «Музыкальное путешествие в мир природы»**

1. Н. Сильванский «Метелица» (фортепиано)

2. И. Францискевич, слова И. Бунина «Северная берёза» (вокальный дуэт, фортепиано)

3. П. Чайковский «Подснежник» (фортепиано)

4. Л. Бетховен «Малиновка» (вокал, фортепиано)

5. Э. Григ «Птичка» исп. (фортепиано)

6. И. Францискевич «Тихий вечер»(вокальный дуэт, фортепиано)

7. Австрийская народная песня «Сторож с серебряным рогом» (вокал, фортепиано)

8. М. Красев «Падают листья» (хор младших классов, фортепиано)

9. В. Ицкович сл. Ф Тютчева «Чародейкою зимою…» (вокал, фортепиано)

**8. «Музыкальное путешествие в мир танца»**

1. Й. Гайдн «Менуэт» (фортепиано)

2. М. Мошковский «Испанский танец» (фортепианный ансамбль)

3. Ш. Данкля «Полька» (скрипичный дуэт, фортепиано)

4. Н. Листов «Я помню вальса звук прелестный» (вокал, фортепиано)

5. Ё. Накада «Танец дикарей» (фортепиано)

6. Румынский народный танец «Жаворонок» (домра, фортепиано)

7. А. Корелли «Сарабанда» (фортепиано)

8. К. Гартель «Танго» (скрипичный дуэт, фортепиано)

**9. «Музыкальное путешествие»**

1. Дж. Каччини «Ариэтта»( вокал, фортепиано)

2. И. С. Бах «Ария» из сюиты Ре-мажор для струнного оркестра (скрипка, фортепиано)

3. Й. Гайдн Соната си-минор 1 часть(фортепиано)

4. А. Рубинштейн, стихи А. Пушкина «Ночь» (вокал, фортепиано)

5. К. Дебюсси «Чудесный вечер» (кларнет, фортепиано)

6. С. Прокофьев «Юмористическое скерцо» (фортепиано)

7. Д. Кабалевский, стихи С. Михалкова «Клопы» (вокал, фортепиано)

8. Д. Эллингтон «Без свинга нет джаза» (саксофон, фортепиано)

**10. «Музыкальное путешествие. Крупная форма»**

1. Д. Чимароза «Соната» 1 и 2 части (балалайка, фортепиано)

2. В. А. Моцарт «Соната» До-мажор 1 часть.

3. В. А. Моцарт «Рондо» (саксофон, фортепиано)

4. Т. Назарова «Вариации на тему русской народной песни «Пойду ль, выйду ль я…» (фортепиано)

5. Ф. Кулау «Вариации» соль-мажор (фортепиано)

6. М. Глинка «Вариации на тему русской народной песни «Среди долины ровныя» (домра, фортепиано)

**7. И. С. Бах «Концерт для скрипки с оркестром» 1 часть ( в переложении для домры и фортепиано)**