

Тематическое планирование по программе «Гончарное дело»

№	Тема	СОДЕРЖАНИЕ	Практика	Теория	Кол-во часов	Используемые матер.
1.	Вводное занятие	Правила поведения, техника безопасности, инструменты, приспособления, оборудование.	2	1	3	Рабочий стол, фартук, нарукавник, ёмкость с водой, стеки, полотенце, струна.
2.	Материалы и оборудование	Способы и приёмы работы с оборудованием инструментами, материалом. Глина, свойства, полезные, вредные примеси.	10	1	11	Рабочий стол, фартук, нарукавник, ёмкость с водой, стеки, полотенце, струна. Глина – 1,0x15 Шликера – 5,0л
3.	Способы работы с глиной	Виды, свойства гончарных глин, взаимодействия глины с водой, подготовка глины к работе.	5	1	6	Рабочий стол, фартук, нарукавник, ёмкость с водой, стеки, полотенце, струна. Акриловые, глянцевые краски, ПВА, гуашь, ангобы. Глина -1,0x15 Шликера -5,0л
4.	Ручная лепка	Ленточно - жгутовая лепка, лепка различных сосудов, лепка различных мелких деталей.	10	1	11	Рабочий стол, фартук, нарукавник, ёмкость с водой, стеки, полотенце, струна. Глина -1,0x15 Шликера -5,0л
5.	Гончарный способ.	Формы гончарных изделий, гончарный круг, конструкция	5	1	6	Рабочий стол, фартук, нарукавник, ёмкость с

		кругов, центровка глины. Этапы работы на гончарном круге.				водой, стеки, полотенце, струна. Глина – 1,0x15 Шликера – 5,0л
6.	Основы конструирования гончарных форм.	Форма, стиль, прямые линии, окружности, горшковые, криночные.	5	1	6	Рабочий стол, фартук, нарукавник, ёмкость с водой, стеки, полотенце, струна. Глина- 1,0x15 Шликера- 5,0л
7.	Способы изготовления гончарных изделий.	Основные приёмы работы на гончарном круге, (вытягивание - цилиндра, конуса, шара, геометрических форм, ручки, носики, крышки).	10	1	11	Рабочий стол, фартук, нарукавник, ёмкость с водой, стеки, полотенце, струна. Глина – 1,0x15 Шликера – 5,0л
8.	Техника работы на гончарном круге, основные этапы, операции.	Основные приёмы - ручной, ножной, механический. Положение, постановка рук, ног. Центровка глины, формирование dna изделия, вытягивание стенок сосуда ,вытягивание геометрический форм.	5	1	6	Рабочий стол, фартук, нарукавник, ёмкость с водой, стеки, полотенце, струна. Акриловые, глянцевые краски, ПВА, гуашь, ангобы. Глина- 1,0x15 Шликера – 5,0л
9.	Обжиг и декорирование гончарных изделий .	Сушка. Обжиг – нагревание, выдержка при разных температурах , охлаждение. Режим нагрева печи. Виды обжига .	5	1	6	Рабочий стол, фартук, нарукавник, ёмкость с водой, стеки, полотенце, струна. Глина – 1,0x15 Шликера – 5,0л
10.	Декорирование изделий.	Правила работы с глазурями, акриловыми, глянцевыми красками.	5	1	6	Рабочий стол, фартук, нарукавник,

		Изготовление традиционных русских гончарных изделий, декоративные панно, горшки, вазы, тарелки, чашки и др				ёмкость с водой, стеки, полотенце, струна. Акриловые, глянцевые краски, ПВА, гуашь, ангобы. Глина-1,0х15 Шликера- 5,0л
11.		Всего:	62	10	72	

Необходимые материалы: Рабочий стол, фартук, нарукавник, ёмкость с водой, стеки, спонж, полотенце, струна, простой карандаш, пластик, ПВА, акриловые, глянцевые краски, гуашь, ангобы. Глина – 1500кг. Шликер – 45 л