ПРАКТИКА РАБОТЫ ДЕТСКОЙ ШКОЛЫ ИСКУССТВ ГОРОДА СИБАЙ В НАПРАВЛЕНИИ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Инклюзивное образование в России из года в год приобретает актуальность не только на уровне законодательных документов, но и становится важнейшим направлением в развитии современного образования. Изучив основные принципы данного образования, реальные возможности нашего учреждения, на педагогическом совете мы утвердили план развития школы по внедрению инклюзии с 2013-2017 годы. Данная инициатива была поддержана администрацией города и утверждена в перспективном плане отдела культуры нашего города.

Первоначальный организационный этап сложился из следующих **основных моментов:**

1. Сбор теоретического материала по проблеме внедрения инклюзии в школе. В этом вопросе пригодился зарубежный опыт работы, в частности работа с детьми-инвалидами имеет большой опыт в Германии.
2. Организация условий обучения для детей инвалидов: оборудование классов, осуществление доступности в здание, в места общественного пользования.
3. Организация сотрудничества с обществом инвалидов города, которые могут предоставить данные о детях-инвалидах города, с коррекционной школой, с межрайонным центром социальной помощи семье и детям.
4. Участие преподавательского и административного состава школы в семинарах, практикумах, конференциях по вопросам инклюзивного образования. Например, семинар «Психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях инклюзивного и специального образования: отечественный и зарубежный опыт», организованный комитетом Республики Башкортостан по делам ЮНЕСКО. На этом семинаре принимали участие директор инклюзивной школы г.Юбирленген (Германия) Надя Винтермайер, трудотерапевт мастерских «WEK» г.Эсслинген (Германия) Юрген Фитцер.
5. Работа над компетентностью администрации, работников, преподавателей школы в работе с детьми-инвалидами при обучении их музыкальной деятельности, обращении с ними, разбор специальных педагогических ситуаций, которые могут возникнуть в инклюзивных классах, в вопросах и ответах для детей. Изучение преподавателями особенностей реализации данного направления на своих уроках.

Работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья проводилась нами и ранее, но особенность инклюзии заключается в том, что особые дети включены в общий процесс обучения совместно со всеми детьми, именно поэтому организация всей системы работы школы должна отвечать принципам инклюзивного образования: доступности, равноправию, взаимному сотрудничеству, созданию ситуации успеха и других.

При сотрудничестве с обществом инвалидов нашего города мы создали базу данных детей с ограниченными возможностями здоровья, наши преподаватели лично общались с родителями, убеждали их, объясняли возможности музыкальной деятельности, то, как она оказывает благотворное влияние на физическое, психическое и духовное развитие детей. На каждого учащегося мы завели карту здоровья, где учитывались диагноз учащегося, психологические, физические возможности, музыкальные данные. В первый год обучения в направлении инклюзивного образования обучалось 6 учащихся.

Для того чтобы у преподавателей был стимул для осуществления данной деятельности мы ввели стимулирующую надбавку для тех преподавателей, кто непосредственно работает с детьми-инвалидами.

В первый год работы мы столкнулись с трудностями, такими как не систематичное посещение занятий, связанное с частыми болезнями, с невозможностью родителей постоянно обеспечивать посещение уроков, тяжелая адаптация некоторых детей. Впоследствии, постоянный контингент детей установился, родители оценили возможности детей, начали советовать другим родителям. Учащиеся впервые попробовали сцену, увидели свои первые результаты, а преподаватели первые успехи своего труда.

После первого года работы была осуществлена реконструкция учебного класса для детей с ограниченными возможностями здоровья, в этот класс учащиеся напрямую могут попасть с улицы, рядом с классом имеется библиотека. Был выпущен сборник статей преподавателей «Инклюзивное образование в образовательном процессе детской школы искусств», где преподаватели изложили первый опыт инклюзивной работы.

В 2014 году мы увеличили контингент учащихся на 30 человек благодаря сотрудничеству с коррекционной школой, в их школе был закреплен руководитель, который отвечал за соблюдение расписания и приводил детей на уроки, информировал родителей о посещении уроков, о последних новостях и других вопросов.

Одной из задач данного образования было применение специальных дидактических материалов, устройств, всевозможных приспособлений, которые бы помогали преподавателям в изложении материала. В силу физиологических особенностей организма некоторым детям нужны были специальные устройства. Поэтому каждый преподаватель школы предлагал, внедрял новые методы работы, новые технологии. Другими словами у каждого преподавателя в классе имеются специальные тренажеры, которые они применяют в работе со всеми детьми. Например, для детей с проблемами опорно-двигательного аппарата была создана специальная опора для сидения с прямой спиной и поддержки симметричной позы у детей. За счет регулировки высоты сидения стопы фиксируются на полу в правильном положении. Подлокотники тоже изменяют высоту, опускаются, что облегчает пересаживание детей, позволяет освободить руки для игры и занятий при незначительных двигательных нарушениях. Данное сиденье используется для детей, занимающихся по классу фортепиано, баян.

Для учащихся с проблемами в кистях и пальцах был изготовлен тренажер для сгибания-разгибания пальцев. Это настольный тренажер с анатомической подставкой для предплечья и петлями на резинках. Он позволяет тренировать движения пальцев рук в положении ладонью вниз и ладонью вверх. На пальцы надеваются резинки, преодолевая сопротивление резинок, учащийся тренирует мышцы. Данный тренажер может быть использован для всех учащихся, особенно в классах баяна.

В ноябре 2015 года на базе нашей школы прошел Региональная научно-практическая конференция-семинар «Внедрение инклюзивного образования в учреждениях образования сферы культуры», на котором преподаватели впервые поделились опытом инклюзивной работы, а ребята впервые выступили перед зрителями в масштабах республики.

На сегодняшний день мы накопили определенный опыт. Но самое главное, мы убеждены, что взялись за дело нужное и важное, при этом очень непростое и ответственное. А видя положительные результаты своего труда, а именно интерес детей к музыкальной деятельности, радость и слезы родителей на первых выступлениях детей хочется совершенствовать работу в этом направлении все больше и больше. Согласитесь, что духовное здоровье, приобретаемое детьми с ограниченными возможностями здоровья, толерантное отношение всех учащихся, взаимопомощь и взаимопонимание намного важнее.