



Педагогический  
коворкинг

Санкт-Петербург 2023 г

# 2023 ГОД ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА

## Педагогический коворкинг «МАЛАЯ СЦЕНА»

■ ИМЦ Московского р-на

■ СПб ГБУК «ДМТ «Зазеркалье»



# СТРУКТУРА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ

Формирование сетевого сообщества.



# ПЕДАГОГИ КУРСА



**Л.Н. Олефир**

Методист ИМЦ Московского р-на,  
руководитель Петербургского отделения МТА



**В.В. Вишневская**

Заведующая педагогической частью театра «Зазеркалье»,  
член Межрегиональной тьюторской ассоциации (МТА)

# Основа коворкинга

## Территориальное сегментирование

---

### ШТАБ в ИМЦ Московского р-на

Выработка общей стратегии и тактики.

### Определение социокультурных партнёров

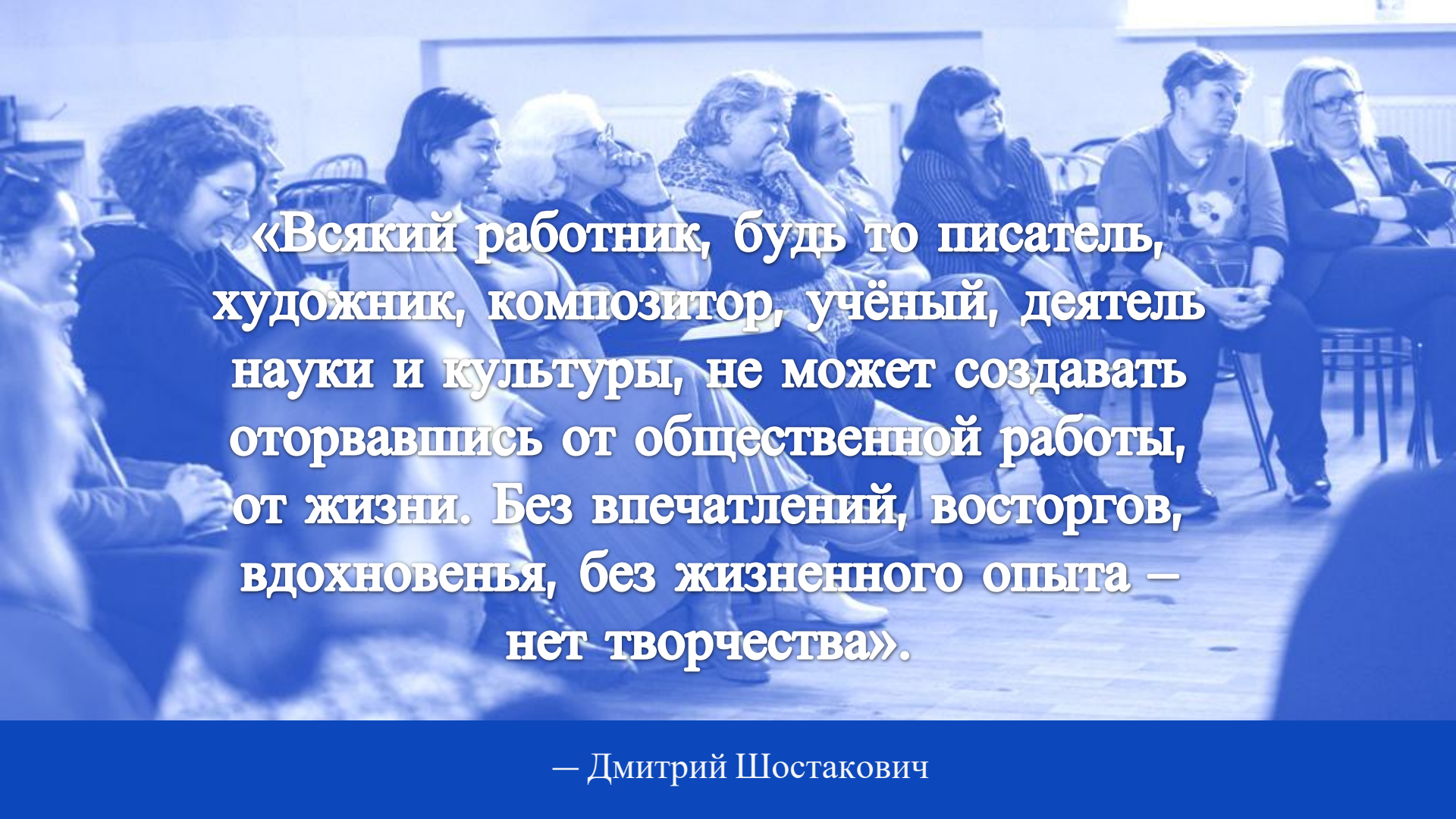
Развитие сетевого взаимодействия.

### Формирование экспертного сообщества

Дальнейшее сопровождение молодых педагогов.

### Способствовать развитию образовательной среды района

Театральные практики способствующие развитию навыков XXI века.

A group of people, mostly women, are seated in a circle in what appears to be a classroom or meeting room. They are all looking towards the right side of the frame, suggesting they are listening to a speaker. The image has a blue tint. Overlaid on the image is a quote in white text.

**«Всякий работник, будь то писатель, художник, композитор, учёный, деятель науки и культуры, не может создавать оторвавшись от общественной работы, от жизни. Без впечатлений, восторгов, вдохновенья, без жизненного опыта — нет творчества».**

— Дмитрий Шостакович

# Коворкинг - обмен опытом!



## Профессиональный театр

---

Повышение интереса к театральному искусству



## Школьные театры и студии

---

Новые возможности развития



## Педагогическое сообщество

---

Непрерывное повышение педагогического мастерства.



# 30 учителей

Слушатели Курса.

---

# 70%

Школ от общего числа школ р-на.

---

# 50%

Слушателей Курса готовы проводить мастер-классы для коллег на следующем этапе развития коворкинга

---





# Профессиональное сообщество

---



# Основные темы курса

---

История  
школьного  
театра



Актуальная  
школьная  
театральная  
педагогика



Воспитательный  
потенциал  
театральной  
деятельности



Развивающая  
образовательная  
среда



## Теория

---

История школьного  
театр,  
воспитательный  
потенциал



## Практика

---

Тренируем новые  
виды техник



## Круглые столы

---

Тематические  
обсуждения и  
выявление точек  
роста



# В театре

Проведение мастер-классов для педагогов.





# Экскурсии и творческие практики

---





# Экскурсии по театральному закулисью.

**Знакомство с историей  
создания театров,  
репертуаром, культурно-  
просветительскими  
программами.**

# Представление образовательных проектов

**ЭТНОКАЛЕНДАРЬ  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА  
2022**

**НЛЕ**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ  
РЕКОМЕНДАЦИИ**

ПО РАБОТЕ С КОМПЛЕКТОМ ПЛАКАТОВ  
«ЭТНОКАЛЕНДАРЬ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА – 2022»  
ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ 5–8 КЛАССОВ

АПРЕЛЬ 17

де-вяностому наследству операции Мюллера, Россия, Иван, Пугачин, Ржевского-Корсакова, Чайковского. В театре вера, любви и уважения и музыкальному искусству, и самым же самым атмосфере, которая превращает взрослого и ребенка работе над «Светурочкой» позитивными стремлениями сделать книгу предельно близкой для нового поколения. Художественно-педагогическая нагрузка в этой работе.

рирует на жарме фотографии «Светурочка» на сцене «Альба». Послушайте запись и в архив описания.

учащиеся посмотреть спектакль в театре «Заирская»-русские после просмотра оперетного народного искусства музыкальные композиции классическим фольклором? Почему важно обрамлять и классическому культурному наследию?

**УЧЕБНЫЙ МАТЕРИАЛ**

адреса: 332200, Санкт-Петербург, ул. Копылова, 12/1450, спб.ру, vk.com/sankt-peterburg

**И**

**ОДНЫЙ ДЕНЬ ПОЛЕТА ЧЕЛОВЕКА В КОСМОС**

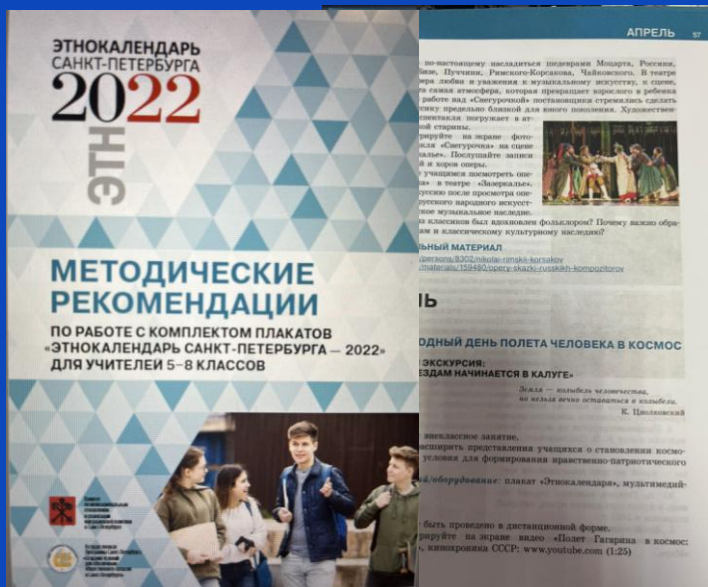
**ЭКСПЕРСЯ:**  
**ЗДАМ НАЧИНАЕТСЯ В КАЛУТЕ**

Изда — мальчик человечеством, не только дети остаются в школе. К. Цивильский

классическое занятие, исследовать, представляя учащиеся в становлении космических условия для формирования нравственно-патриотического

**«Оборудования»:** плакат «Этнокалендарь», мультимедий-

быть проведено в дистанционной форме, ориентирует на жарме видео «Полет Гагарина в космос», кинохроника СССР: www.youtube.com (1:25)







# Образовательное путешествие «Весенняя сказка» на материале оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка»

СПб ГБУК «ДМТ «Зазеркалье», ГБОУ СОШ №643, школа на Глеба Успенского

# В школе



Знакомство с  
успешными практиками  
школьных театров.

Спектакль «Волшебная история в канун Рождества» по мотивам повести Н.В. Гоголя «Ночь перед Рождеством» показан на городском проекте «Рождественские встречи в Эрмитажном театре» в декабре 2022г.

ГБОУ СОШ №370, Школьный театр «Вдохновение»





# Воспитательный потенциал театра для детей с ОВЗ

---

Опыт представили ГБОУ СОШ №370, №613, №663



# Культурологический кластер «Театр+Школа»

Опыт представили ГБОУ СОШ №684 «Берегиня» при сотрудничестве с СПб ГБУК «ДМТ «Зазеркалье»





Репетиция оперы Наталии Карш «Кукареку».



Опыт создания  
культурологического  
кластера «Театр-Школа».



## Дискуссионные площадки

Музыкальный театр «ВАМ» ГБОУ СОШ №684 «Берегиня»



# Неформальная образовательная среда

---





# Круглые столы



Обсуждение актуальных тем:

- 1 Активное участие
- 2 Обмен опытом
- 3 Обратная связь

**Выявление сильных сторон и проблемных зон**

---

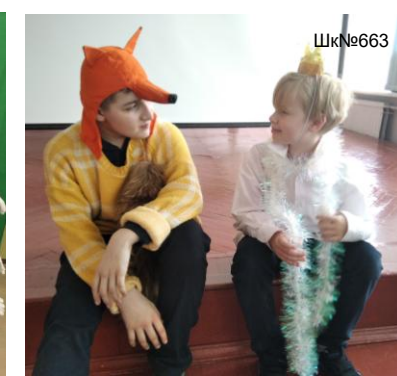
# Неделя театра

- Популяризация театрального искусства
- Вовлечение в театральную деятельность

---

27 марта День театра





Марафон «Неделя театра» с 17 по 27 марта в школах Московского р-на





Шк. на Глеба Успенского



Шк. №370



Шк. №526



Шк. №526



Шк. №525



Шк. Берегиня №684

Марафон «Неделя театра» с 17 по 27 марта в школах Московского р-на



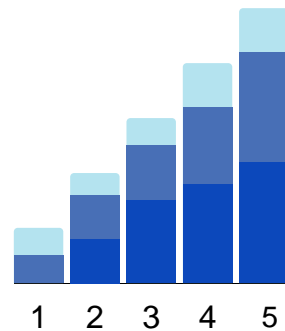
Погружение в театральную среду

## Подготовка юных волонтеров для работы в культурном пространстве Санкт-Петербурга

ГБОУ СОШ № 643 СПб ГБУК

# Этапы проекта

1. Организация и проведение Курса «Малая сцена»
2. Создание сообщества театральных педагогов
3. Создание сетевого маршрута «Театр+Школьный театр»
4. Организация фестиваля-смотря школьных театральных постановок
5. Развитие коворкинга, сопровождение педагогов



# Перспективный план

■ Презентации  
новых  
театральных  
проектов

■ Участие в  
конкурсах и  
фестивалях

■ Современные  
образовательные  
программы





*Малая сцена*  
ИМЦ Московского р-на

Виктория Викторовна Вишневская  
ifc-center@mail.ru  
+79811854647