Перечень вопросов в процессе работы с фотографией:

Какие три вещи тебе больше всего нравятся на этой фотографии?

Что наиболее ярко проявляется на данной фотографии?

Как бы ты назвал эту фотографию?

Какие секреты заключает в себе данная фотография?

Какие потребности выражает данная фотография?

Какое состояние передает данная фотография?

Чего не хватает данной фотографии?

О чем данная фотография тебе напоминает?

Как ты думаешь, для кого и зачем данная фотография создавалась?

Если бы изображенный на этой фотографии человек мог заговорить, что он мог бы тебе сказать?

Если бы изображенный на этой фотографии человек мог ожить и начать действовать, что бы он сделал?

О чем бы ты мог спросить изображенного на этой фотографии человека, и о чем он мог бы спросить тебя?

Что бы ты мог сказать изображенному на фотографии человеку?

Что бы изображенный на фотографии человек мог тебе сказать?

Назови три вещи, которые можно было бы изменить на этой фотографии.

Кому ты хотел бы отдать или подарить данную фотографию?

Кому ты ни в коем случае не хотел бы отдать или подарить данную фотографию?

Если бы твои родители (или твои близкие друзья, дети, другие значимые для тебя люди, незнакомцы) увидели эту фотографию, как бы они на нее прореагировали? Что они могли бы почувствовать, о чем они могли бы подумать, что могли бы сделать или сказать? Что бы их обеспокоило?