|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Раздел*** | ***Содержание*** |
| 1. | **Организация** | Автономное учреждение «Комплексный центр социального обслуживания населения Уватского муниципального района», с. Уват. |
| 2. | **Название практики** | Правополушарное рисование как способ психокоррекции |
| 3. | **Сайт практики** | **Вся актуальная информация о реализации практики размещается на официальном сайте учреждения и на странице Вконтакте:**  http://www.уват-кцсон.рф/  <https://vk.com/id326936750>  YouTube – канал «Уватские вести» |
| 4. | **Вопрос** | Как в короткие сроки развить творческие задатки, заложенные в каждом человеке от природы, и создать ситуацию успеха, в которой человек получает стимул для дальнейшего творческого самовыражения и развития, и как правополушарная живопись позволяет пожилым людям преодолеть страхи, справиться со своими негативными установками и начать рисовать? |
| 5. | **Целевая аудитория** | Граждане старше 65 лет, участники группы профилактики возрастных изменений |
| 6. | **Решаемые задачи** | Задачи, которые решаются в результате внедрения практики:   1. Организовать и провести цикл мастер-классов по правополушарному рисованию; 2. Познакомить пожилых людей с различными техниками правополушарного рисования; 3. Ознакомить с техникой обращения с основными художественными материалами и инструментами изобразительного искусства; 4. Активизировать функции памяти, воображения, пространственного мышления пожилых людей, развитие когнитивных функций; 5. Повысить уровень самооценки и уверенности в себе, воздействуя на эмоциональную сферу, через выражение и обсуждение своих чувств и эмоций в группе сверстников, а итак же развитие умения управлять своими эмоциями; 6. Развивать творческий потенциал пожилых людей, определить новые пути самовыражения. |
| 7. | **Срок реализации практики** | Срок реализации практики бессрочно (в период проведения групп дневного пребывания по профилактике возрастных изменений) |
| 8. | **Механизм реализации практики** | Практика реализуется в три этапа.  ***Основные этапы, механизмы реализации проекта:***  *1. Подготовительный этап (1 месяц) включает в себя:*  - Формирование групп из числа граждан пожилого возраста, посещающих группу дневного пребывания и желающих принять участие в мастер-классах по правополушарному рисованию.  - Планирование мастер-классов;  - Приобретение расходных материалов;  - Информирование о начале реализации проекта.  *2. Практический этап (3 месяца) включает:*  - Проведение мастер-классов согласно календарно-тематическому плану для пожилых людей. На протяжении всей практики занятия не сводятся только к рисованию картин, к развитию специальных способностей, но и направлены на расширение общего духовного богатства, духовных запросов человека, обучение проводится параллельно с психологическими процедурами;  - Ведение журнала учета посещаемости занятий;  - Организация и проведение выставок работ.  *3. Аналитический этап (2 недели) включает:*  - Анализ достигнутых результатов;  - Подведение итогов реализации проекта и определение перспектив дальнейшего развития проекта. |
| 9. | **Результат** | **В результате применения практики в 2021 году было охвачено:**  24 получателя услуг, в рамках группы дневного пребывания по профилактике возрастных изменений.  **В 2022 году:**  20 получателей социальных услуг, в рамках группы дневного пребывания по профилактике возрастных изменений.  **Качественные результаты реализации проекта:**   * В результате реализации практики созданы благоприятные условия для развития творческих способностей граждан пожилого возраста. Практика позволила снять огромное количество страхов и барьеров. * Различные техники рисования поспособствовали развитию пространственного мышления, воображения и полёта фантазий, а так же мелкой моторике рук. * У граждан появилась уверенность в своих силах, умение свободно выражать свой замысел. Проект позволил пожилым людям почувствовать себя наравне с современным обществом. * Во время работы получатели услуг получают эстетическое удовольствие. |